

CONGRESO INTERNACIONAL PEDAGOGÍA 2021  
EVENTO DE LOS ORGANISMOS DE LA ADMINISTRACIÓN  
CENTRAL DEL ESTADO Y ESCUELAS RAMALES

Los niños de América responden a José Martí. Comprobación de una hipótesis martiana

AUTORES: Dra. C. Lidia Turner Marti, [lidia@rimed.cu](mailto:lidia@rimed.cu)

MsC. Elina Hernández Galarraga

Lic. Mercedes Soca Gener

Institucion: Asociación de Pedagogos de Cuba

En el año 2009 la Cátedra Latinoamericana “José Martí y la educación” de la Asociación de Pedagogos de Cuba decidió verificar la hipótesis martiana de “los niños saben mas de lo que parece”.

En la Introduccion del No. 1 de la revista “La Edad de Oro” escribio lo siguiente: “La Edad de oro “ va a tener cada seis meses una comencia y el niño le mande el trabajo mejor, que se conozca de veras que es suyo, recibira un buen premio de libross, y diez ejemplares del numero e La Edad de Oro en que se publique su composicion que sera sobre cosas de su edad, para que puedan escribirse bien, porque para escribir bien de unaa cosa, hay que saber de ella mucho”

“Los niños saben mas de lo que parece, y si les dijeran que escribiesen lo que saaben muy buenas cosas que escribirlan”

A partir de estas palabras se decidio realizar una investigacion que comprobara esa hipotesis. Durante diez años cada dos años enviamos la convocatoria a los paises de America Latina y el Caribe. Mediante cinco concursos se pudo recopilar miles de cartas de niños y adolescentes con sus composiciones que variarian desde cuentos ,poesias, relatos , canciones y dibujos.

Algunos niños participaron en varias convocatorias hasta cumplir la edad de dieciocho años. Los paises participantes fueron Argentina , Bolivia Brasil, Colombia, Chile, México,Nicaragua, Panamá, Puerto Rico y República Dominicana.

Las temáticas mas tratadas fueron: cartas a Marti, criterios sobre la Edad de Oro, la familia, el medio ambiente, la amistad, los sentimientos, la escuela, las profesiones.

Nos llamo la atencion que en todos los escritos a Jose Marti lo tuteaban , lo que demuestra la confianza que sentian al comunicarse con él.

Admuraban lo mucho que habia escrito sobre la libertad de su patria y comentaron las cualidades del Apóstol.

Al valorar la revista La edad de Oro los cuentos más comentados fueron Meñique, La muñeca negra, Nene traviesa y Los zapaticos de rosa.

Marcan sus preferencia sobre La historia de las casas. La tierra de los anamitas, y el cuchillo y el tenedor .

A manera de ejemplo se valoraa a continuacion la tematica de la Familia en la cual se recibieron centenares de c.artas. Se demosotro el papel que desempeña la madre en la familia.

Una estudiante mexicana nombrada Ojilvia Janeth Castañeda Zamora envió un poema que titulo Mi gran maestra.

Mi mamá no sabía nada de Matematica, pero me enseñó a contar con ella en los momentos más difíciles de la vida.

Mi mamá no sabíia nada de Español, pero me enseñó a escribir la palabra amor.

Mi mamá no sabía nada de Biología, pero me enseñó que amar la vida propia y ajenaes lo más importante.

Mi mamá no sabía nada de Formación Cívica y Ética, pero me enseñó que una mujer sin valores puede perder fácilmente su camino.

Mi mamá no sabía nada de Historia, pero me enseñó que un hombre hace mucho, pero mucho tiempo muriópara que yo fuera feliz y mi espíritu fuera libre.

Mi mamá no sabía nada de la Industria del Vestido, pero me enseñó a coser las heridas de la vida, con un momento de cariño y alegría.

Definitivamente mi mamá no era secretaria, pero me enseñó a archivar las cosas de la vidaen mi corazón.

Sí, mi mamá no sabía leer ni escribir, pero me enseñó a amar, a vivir y a ser feliz. En fin todo esto me enseñó mi mamá.

Este poema se encuentra actualmente en el libro de Lectura de 5to grado en la educacion cubana. Así que miles de niños lo pueden leer.

También se encuentra publicado en la revista Cuadernos de Pedagogia de España .

Llamo la atencion un relato escrito por una estudiante cubana de Secundaria de 14 años de edad nombrda Beatriz Penichet que escribio un relato que lleva por titulo Relato de una conversacion entre una pluma de escribir y una hoja en blanco que iban a ser utilizadas por José Martí para escribir La Edad de Oro.

Son cientos los ejemplos que aparecera en un libro que estamos escribiendo un libro qqque se titula Como piensan los niños de América Latina con lo que se valida la hipotesis martiana de que “Los niños saben mas de lo que parece y si le dijeran que escribiesen lo que saben muy buenas cosas que escribirían”

.